

# Rap de la sécurité routière

Informations destinées aux enseignants/enseignantes



<b>Contenu du cours</b>	En groupes ou avec l'enseignant/l'enseignante, les élèves écrivent un rap qui reprend les principales règles de circulation.
<b>Objectif</b>	> Les élèves mémorisent les principales règles de circulation grâce aux rimes.
<b>Matériel</b>	> Propositions de textes > Évent. instruments Orff
<b>Mode de travail</b>	Travail de groupe / Plénum
<b>Durée</b>	45'

## Informations complémentaires

- > Sur Internet, on trouve une profusion de rythmes hip-hop sans paroles qui peuvent être utilisés gratuitement.
- > Il y a donc divers moyens pour mettre une rythmique sur le texte:
  - > instruments Orff
  - > percussions corporelles simples
  - > rythme d'un rap existant
  - > rythme téléchargé depuis Internet



**Exercice:** Unissez vos idées pour créer un rap de la sécurité routière.

## Propositions de paroles

### Rime 1

Rien à droite, rien à gauche? C'est bon!

Sains et saufs vous arriverez à la maison!

### Rime 2

Rouge, orange, vert? J'ouvre l'œil!

Rouge j'attends,

Vert en avant.

Mais orange?

Orange aussi j'attends!

Rouge j'attends.

Vert en avant.

### Rime 3

À gauche je vais marcher, les dangers ne peuvent pas m'échapper.

(Quand on emprunte une route sans trottoir.)

### Rime 4

Route mouillée, lève le pied!

### Rime 5

Les risques moi je les évite,

près d'la route jamais je m'agite!